

O Instituto das Irmãs Catequistas de N. Sra. da Visitação: avaliação, degravação e organização da documentação fonográfica (1962-2003)

MIGUEL, Ana Lúcia¹; DUARTE, Teresinha Maria Duarte²

Palavras-chaves: Radiodifusão, Evangelização, Moral.

1. INTRODUÇÃO/JUSTIFICATIVA –

No ano de 2004 teve início o projeto “O Instituto das Irmãs Catequistas de N. Sra. da Visitação: Projeto de Investigação Histórica e Organização do Arquivo”, da Prof^a. Dra. Teresinha Maria Duarte, no qual o subprojeto O Instituto das Irmãs Catequistas de N. Sra. da Visitação: avaliação, degravação e organização da documentação fonográfica (1962-2003) faz parte. Inicialmente, o projeto deveria durar de agosto de 2004 a julho de 2005 mas foi prorrogado até julho de 2006 por possuir mais material que o previsto. A documentação fonográfica que deveria ser avaliada, degradada e organizada era uma documentação resultante de programas radiofônicos feitos por Ir. Yolanda e ou outras das Irmãs do referido Instituto, na Rádio Cultura de Catalão. Esta documentação advém do fato que as Irmãs se dedicavam à Catequese e dentre as muitas formas de catequese que se dedicaram, Ir. Yolanda dedicou-se também, a fazer programas radiofônicos com objetivos catequéticos.

O sub-projeto em questão tinha como objetivos:

- Avaliar o material fonográfico, com os programas radiofônicos feitos por Ir. Yolanda ou outras das Irmãs Catequistas, na Rádio Cultura de Catalão.
- Degravar as fitas que guardam os programas radiofônicos feitos por Ir. Yolanda e ou outras de suas Irmãs.
- Organizar a documentação fonográfica e catalogá-la.
- Utilizar esse material como fonte para investigação histórica
- Produzir conhecimento histórico acerca das mensagens radiofônicas de Ir. Yolanda e demais Irmãs.

2. METODOLOGIA

O método utilizado foi quadripolar, proposto por Armando B. Malheiro da Silva e Fernanda Ribeiro, que envolve desde um conhecimento prévio da instituição e seus valores, a fim de estar delimitando o objeto, a um processo de análise de conteúdo dos referidos documentos, até a indexação, o controle da autoridade, a classificação, inventariação e a catalogação dos mesmos, disponibilizando-os para o acervo ou para ulteriores pesquisas.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

O conteúdo das fitas trata-se de programas feitos na Rádio Cultura de Catalão pelas Irmãs catequistas e em especial pela irmã Yolanda, são mensagens de fé e esperança para a humanidade que era vista como se longe de Deus, ressaltando como o homem deve se comportar e agir em sociedade, qual a moral a ser seguida,

evidenciando o papel da mulher como mãe, esposa, amiga, companheira uma mulher que deve ter em Maria o exemplo perfeito, visto que esta foi o modelo insuperável de mãe de esposa e amiga.

A partir das fitas degravadas foram apresentadas comunicações de pesquisa em simpósios. Nestas comunicações foi discutido o papel do rádio dentro da Igreja, especialmente no Brasil e a utilização deste como meio de evangelização, enfatizando o programa “Alegria e Esperança” apresentado por irmã Yolando ou outra das Irmãs Catequista do Instituto das Irmãs Catequistas de N. Sra. da Visitação.

CONCLUSÃO

O programa “Alegria e Esperança” serviu como semeador da palavra de Deus as mensagens transcorriam de forma leve e harmoniosa, ajudando na formação e construção de uma moral na cidade, desta forma pode se dizer que seu papel fundamental que era servir como evangelizador através da radio foi cumprido. Agora, o projeto de monografia de fim de Curso, se propõe a compreender melhor o discurso religioso católico, especialmente, aquele que foi veiculado neste programa.

5. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ASANO, Sandra Nui. “Vigiai e Orai”: A Associação das Filhas de Maria e a representação das Mulheres para a missão de guardiãs naturais da moral e da religião. In: Sérgio COUTINHO (org.) *Religiosidades, misticismo e história no Brasil Central*. Brasília CEHILA. 2001.
- AZZI, Riolando, “Contexto Religioso: A Restauração Católica”. In. *A Neocristandade. Um projeto Restaurador*. São Paulo, Ed. Paulus. 1994. p. 21 – 92.
- BEOZZO, José Oscar. “A Igreja entre a revolução de 1930, o Estado novo e a redemocratização”. In: *História Geral da Civilização Brasileira*. Tomo III O Brasil Republicano 4º volume. Difel, 1986.
- ELIADE, Mircea. *O Sagrado e o Profano. A Essência das Religiões*. Trad. Rogério Fernandes. Edição “Livros do Brasil”. Lisboa. s/d. (Coleção Vida e Cultura).
- _____, *Tratado de História das Religiões*. São Paulo. Martins Fontes. 1998
- MEYER, Jean “Metodologia para uma História da Igreja na América Latina”. In. COMISSÃO de Estudos de História da igreja na América Latina (CEHILA). *Para uma História da Igreja na América Latina*. Trad. Jaime Clasen. Petrópolis. Vozes. 1986.
- SILVA, Armando B. Malheiro da. e RIBEIRO, Fernanda. “A avaliação em Arquivística: reformulação teórico-prática de uma operação metodológica. In. *Cenário Arquivístico*. Brasília. ABARQ. vol. 1, nº 2, jul/dez/2002. pp. 15-41.
- SOARES, Ismar de Oliveira. *Do santo ofício a libertação: O discurso e a prática do Vaticano e da Igreja Católica no Brasil sobre a comunicação social*. Ed Paulinas, São Paulo
- WYSE, Fr. Alexandre. *No coração do Brasil. Custódia do Santíssimo Nome de Jesus em Goiás*. Petrópolis. Vozes. 1989

MIGUEL, Ana Lúcia ; DUARTE, Teresinha Maria. O Instituto das Irmãs Catequistas de N. Sra. da Visitação: avaliação, degravação e organização da documentação fonográfica (1962-2003). In: CONGRESSO DE PESQUISA, ENSINO E EXTENSÃO DA UFG - CONPEEX, 2., 2005, Goiânia. **Anais eletrônicos do XIV Seminário de Iniciação Científica** [CD-ROM], Goiânia: UFG, 2006. n.p.

¹. Programa Institucional Voluntário de Iniciação Científica. Curso de História - CAC-UFG

² Orientadora/ Curso de História. Campus de Catalão. teresinha_duarte@yahoo.com.br