

Os grupos de Trabalho – GTs serão organizados a partir do envio de trabalhos para os seguintes tópicos:

- 1.000 Ensinar/Aprender Artes - considerações teóricas**
- 2.000 Ensinar/Aprender Artes- considerações metodológicas**
- 3.000 Ensinar/Aprender Artes - experiências de ensino na escola**
- 4.000 Tecnologias do ensino de artes**
- 5.000 Políticas de formação de professores de artes**
- 6.000 Políticas educacionais para o ensino de artes**
- 7.000 Políticas culturais para o campo das artes**
- 8.000 Educação em museus, galerias e centros culturais.**
- 9.000 Ensino de Arte e Educação a Distância: desafios e possibilidades**

Obs: Cada GT poderá conter trabalhos das diferentes áreas de atuação: dança, teatro, artes visuais, música, tecnologia e design.